

Engaging the Reader 2014

Per un nuovo ecosistema della lettura



Workshop a cura del Master di II livello
in Professione Editoria Cartacea e Digitale

Giovedì 13 novembre 2014
Aula Pio XI

Largo A. Gemelli, 1 - Milano

Ore 9.30

Relazione introduttiva

Edoardo BARBIERI, direttore del Master

Lectio: *La lettura, i libri e i lettori*

Giovanni SOLIMINE, Università di Roma La Sapienza

Ne discutono:

Roberto CICALA, Edizioni Interlinea

Roberto CASATI, CNRS Paris

Modera: Luca RIVALI, Università Cattolica del Sacro Cuore

Consegna del Premio Ancora Aldina per la cultura del libro

a padre Romano Scalfi di Russia Cristiana,

e dei Premi Master Professione Editoria

a Hoepli editore, libreria, libreria online; De Agostini Scuola;

Flavia Muccini della Biblioteca Crescenzago

Presentazione del libro realizzato dagli studenti del Master 2013-2014

*Come si fa l'editore. Competenze economiche, fiscali
e contrattuali per orientarsi tra carta e web*, di Marco Fioretti
(Milano, Editrice Bibliografica, 2014)

Consegna dei diplomi

Ore 12.30

Buffet

Ore 14.00

Tavola rotonda

Che fine ha fatto la lettura nell'Italia di oggi?

Ne discutono:

Ambrogio BORSANI, scrittore

Luca FERRIERI, Biblioteca di Cologno Monzese

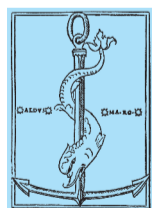
Romano MONTRONI, Centro per il libro e la lettura

Francesco TRANQUILLI, insegnante

Modera: Alessandro CUNIETTI, Università Cattolica
del Sacro Cuore

La partecipazione all'evento è gratuita
ma è necessario iscriversi:
engaging@unicatt.it
<http://engagingthereader.eu>

Workshop



Professione editoria
cartacea e digitale

C.R.E.L.E.B.
Centro di Ricerca Europeo
Libro Editoria Biblioteca



EDITRICE BIBLIOGRAFICA



Con il Patrocinio di



Regione Lombardia



Provincia
di Milano

Milano



Comune
di Milano

UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del Sacro Cuore